



Газета сверстана  
на камп'ютарнай  
сістэме "ЛІТЭРА"



Крупнейший поставщик бумаги  
и картона от шведских и финских  
производителей на Беларусь.  
Тел. (017) 223-28-33.

# Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог  
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб Колас

## Мір вашаму дому!



Дзень добры, сябры!  
Мір вашаму дому, шановныя  
прыяцельнікі "Народнай волі"!

У новым, 1997 годзе мы з вамі  
сустрэкаемся ўпершыню. І не  
наша віна ў тым, што ні ўчора, ні  
пазачора вы не атрымалі "Народ-  
ную волю". Пустымі былі пашто-  
выя скрынкі і ў чытачых іных вы-  
данніў. 1 студзеня — агульна-  
святковы дзень, а 2-га мы не выйшлі  
таму, што напярэдадні ноччу не  
прашавалі паліграфісты і тыя, хто  
экспедыруе і дастаўляе тыражы  
папашчым і ў гандлёвыя кропкі.

І ўсё ж мы — з Вамі! І дай Бог,  
каб 1997 год наўра нашаму шчыра-  
му сяброўству яшчэ большую моц,  
каб мы, журналісты, спаўна  
апраўдалі ваш дар. Разнакавыя  
калекцыі, як кажуць, памро, але не  
апусціцца ад свёй задушкі: "На-  
родная воля" павінна стаць пер-  
шай на Беларусі рэспубліканскай  
штодзённай незалежнай газеты.  
Не, нашыя паняцці ні ў якім  
выпадку не звязаны з амбі-  
цыёзнасцю. Мель такую газету (і  
добра было б не адну) даць  
чаму, скажам, у суседняй  
Польшчы, больш далёкай Гер-  
маніі, завісканых Злучаных Шта-  
тах Амерыкі друк даўно вываляўся  
з-пад абшуса дзяржавы, рознако-  
лерных чыноўнікаў, а наша родная  
Беларусь стоець ад уціску зямляні-  
наў?

Алеж мой былы папашчынскі па-  
старэнны "Народнай газет",  
якую я раздзяўчаў чытаць з паловай  
тады, чалавек, якога я лічыў самым  
звычайным дэмакратам, але які сёння  
самаахвярна служыць там, хто на  
ўсё лады ўхваляе лад з "мошняй  
рукавай", напярэдадні Новага года  
спрабавалі пераканаш некалькі  
сочынь тысяч чытачоў: на Беларусі —  
поўная свобода слова. Крыўдзя, калі  
чорнае выдаюць за белое,  
крыўдзя двойчы, калі гэта робіць  
той, хто яшчэ ўчора кроўчыў з  
табою побач. За чорныя лімунзіны,  
высокія аклады, прастыжныя  
вандроўкі можна плашчч многім,  
але толькі не хіслёй.

Пра якую свабоду слова ты,  
мой былы папашчынскі, гаворыш? Чаму  
газета, у якой ты працуеш,  
друкуеш у Мінску, на праспекце  
Скарнына, а "Народная воля" ўжо  
у друку за вымушана знаходзіцца ў  
эміграцыі і друкавацца за мяжой, у  
Літве? Я і ўсё супрацоўнікі нашай  
радакый літвы Беларусі, бадай

не менш, чым ты, шановны ка-  
лега, і нам у тысячу разоў было б  
прыемней друкавацца тут, на  
роднай зямлі, у сценах выдавец-  
тва "Беларускі Дом друку". Аме-  
рыканскі прэзідэнт Біл Клінтан  
ганарыцца стварэннем у сваёй  
краіне кожнага рабочага месца, а  
мы, журналісты, "Народнай  
волі", па прымусу нашата прэз-  
дэнта стварам рабочыя месцы  
літоўскім друкарам. І гэта ў той  
час калі свае друкары, ты добра  
ведаеш, шукаюць работы, а вы-  
творчыя магутнасці выкарыс-  
тоўваюцца далёка не на поўную  
магчымасць.

Маняпаля ўлапы (любой) на  
друкарні — гэта не проста антыза-  
коннасць, гэта — інквізіцыйныя  
інквізіцыйныя слова, пагара-  
жанне правамі людзей. Гэта, калі  
хочаш, усюсюна форма цензуры.  
Скажы, шановны сябра, чым  
правільней перад уладай падпіс-  
чыкі і ўсё чытачы "Народнай  
волі", што яны праз сваю любімую  
газету не маюць доступу да азінай  
у Мінску газетнай спецыяліза-  
най друкарні? Той друкарні, якая  
булавадзіла і развівалася і за іх  
прошчы?

Не, нельга гандляваць свабод-  
дай слова. На жаль, тыя, хто сёння  
пры ўладзе, і тыя, хто іх па-халуй-  
ску абслугоўвае, гэтага не разуме-  
юць. У нашай краіне адносіны  
ўлады да газет, часопісаў будучыя  
не на законах і Канстытуцыі, а  
хутчэй, на ступені лаяльнасці да  
ўлады, да таго ці іншага капляю-  
мага чыноўніка. Мала таго што ад-  
наму выданню дазвалялі друка-  
вацца ў Мінску, а другому — не,  
дык яшчэ ўведзены розныя тары-  
фы на паліграфічныя паслугі для  
дзяржаўных і нездзяржаўных газет,  
часопісаў.

Я тады скажу, што ў Беларусі  
існуе свабода слова, калі "Народ-  
ная воля", "Савецкая Беларусія",  
"Беларуская нива", "Знамя  
юношці" будуць друкавацца ў  
адной друкарні, па адных тарыфах,  
будуць знаходзіцца ў аднолькавых  
іншых умовах. І, канешне ж, чыта-  
чы ўсёх газет, нягледзячы на іх  
паўштучную асцярожнасць, павінны  
мель права купляць іскі ў адной і  
той жа дзяржаўнай афіцы на па-  
адной і той жа цане. Не падлаешча  
нікому розуму, калі людзей дзе-  
ляць нават на смяротнай пасадцы.

І яшчэ: сляхуа ранішні агідз  
газет. Якія толькі не называюцца,  
але ні слова пра тое, што выйшаў  
чарговы нумар "Народнай волі"  
альбо "Свабодных навестей".  
Можна, грошы, якія выдзяляюцца  
на ўтрыманне Беларуска-рэ-  
дакцыйнага, збіраюцца з палаткаў  
толькі тых, хто чытае паўладную  
прэсу? Вядома ж, у агульнай скар-  
боны ёсць і грошы чытачоў не-  
здзяржаўных выданняў. Дык чаму ж  
такія дыскрымінацыі?

Мой дружа, не спяшайся з  
контраргументамі, якія любіць  
прыводзіць зямлянінчы: маўляў,  
улада мае права на абарону свайго  
гонару, якому непаддаюцца тыя

сродкі масавай інфармацыі на-  
носіць значны ўрон. Гонар, як і  
ўсё астатняе, трэба абараняць у  
межах законаў, а не растоптваю-  
чы іх і не блытаючы божы дар з  
яешняй. А наконт таго, хто боль-  
шы ўрон наносіць аўтарытэту  
ўлады, імліжу дзяржавы — тут  
яшчэ можна паспрачацца.

Шмат чаго іншага я мог бы  
сказаць сваім сённяшнім апанен-  
там, але, мне здаецца, яшчэ больш  
скажа ім сам час. Мы, журналісты і  
ўсё супрацоўнікі "Народнай волі",  
будзем і ў 1997 годзе добраўме-  
на рабіць тое, што мы рабілі і ў  
1995-м, і ў 1996-м: як мага аб'ек-  
тыўнай даносіць інфармацыю да  
шырокай грамадскасці, спрыяць  
устайлівасці на Беларусі дэмак-  
ратыі, нацыянальнаму адраджэнню,  
умацаванню не бутафорскага, а  
сапраўднага суверэнітэту.

Надзея і апора "Народнай  
волі" — гэта вы, пажываныя чыта-  
чы! Шчыра скажу: мяне і маіх  
сяброў па пярэ руде тое, што вас  
становіцца ўсё больш і больш. Вы  
не толькі не кінлі нас у самы  
жыцкі час, а, наадварот, дапама-  
лі нам выстаць, выхрысці і ўпэўна-  
ваць дадз. Вышэй імгненнай су-  
дэбна іскі падчас беспалатнага  
скасавання дагавора на  
распаўсюджванне газеты праз  
сістэму "Белпошта" паказалі, што  
на Беларусі няма людзей, які не  
хочуць жыць, стаячы на каленях.

Вядома, пакуль "Народная  
воля" будзе друкавацца ў Літве —  
мы будзем губляць у аператыўнасці.  
А таму, паўтараю, наша  
мэта — вяртанне на Радзіму.  
Сённяшнія ж страты будзем кам-  
пенсавалі больш глыбокімі, больш  
вострымі, больш змястоўнымі  
аналітычнымі публікацыямі. Ве-  
даючы, на старонках "Народнай  
волі" вы прычытаеце тое, што не  
надрукуе ніводная дзяржаўная  
газета. Многія адрозніваюць нас і ад  
шэрагу незалежных выданняў.  
"Народная воля" і далей будзе све-  
жым ветрам над акіянам  
напярэдадні.

Няма магчымасці дэтална  
расказаць вам, шановны чытачы,  
пра нашыя планы. Скажу толькі:  
шмат цікавых і арыгінальных задум-  
аў у радзакі. Вядома ж, без  
вашай дапамогі нам іх не рэаліза-  
ваць. Тама мы з вылікай радзісцю  
чытаем кожны ваш ліст, кожнае  
ваша пісьмо. Менавіта з вашых  
лістоў і будучы фарміравацца  
цэлая газетная старонка.

"Народная воля" — гэта  
сапраўды народная газета!  
Яшчэ раз дзякуй вам,  
шановны сябры!

З Новым годам!  
Мір вашаму дому!

Іосіф СЯРЭДЗІЧ,  
заснавальнік і галоўны  
рэдактар газеты  
"Народная воля".

Эксклюзіўнае інтэрв'ю

Геннадій КАРПЕНКО:

## "Я оспосчастливлен" таким завершением года"

Нынешний год был богат на политические события,  
которые в основном проходили в рамках жесткого  
противостояния между Верховным Советом, командой  
президента и исполнительной властью. Политическая  
борьба порой приобретала крайне острые формы, и,  
казалось, вот-вот она выльется на улицы. Однако  
"гордиев узел" развязан. Каким образом и каковы могут  
быть последствия подобного решения — другой вопрос.  
По оценкам многих политиков, данный факт и является  
основным событием года.

Г. Карпенко, вице-спикер Верховного Совета согласился  
дать свой комментарий минувшему, а также попытаться  
прогнозировать, что ждет Беларусь в грядущем году.

— Уходящий год для меня це-  
ликом связан с деятельностью  
Верховного Совета 13-го созыва.

Вспоминая первые дни работы  
парламента, откровенно, что с са-  
мого начала депутаты показали об-  
разец быстрого решения внутри-  
парламентских вопросов, дабы  
последствиями сконцентрирова-  
ны на главном — принятии эконо-  
мических законов. К примеру,  
Верховный Совет прошлого созы-  
ва делал портфели около 2-х  
месяцев. Мы же "разобралась" с  
кадрами буквально за день. Хотя  
да, многие не удерживались от  
серьёзных не удержали в кадровой  
чекдаке — ладно, но как срабо-  
тает принцип фракционного согла-  
сования в дальнейшем? Развитие  
событий показало: как бы там ни  
было, через три месяца законо-  
дательный корпус и организацион-  
но, и профессионально был готов  
на высоком уровне к реформиро-  
ванию законодательной базы.  
Посему Верховный Совет не тер-  
пел дилетантских, авантюрных  
подходов — прежде всего в обла-  
сти экономики — президента, ис-  
полнительной власти. Уже под  
занавес первой сессии депутаты

отторгали предлагаемые глупос-  
ти.  
Иначе и быть не могло, по-  
скольку в парламентских стенах  
собирались действительно лучшие,  
кого мог избрать народ: грамот-  
ные, опытные хозяйственники. В  
который раз перелистывая спи-  
сок депутатов, просматриваю, от-  
куда кто пришел в парламент.  
Этим парламентом представлена  
вся хозяйственная палитра Бело-  
русии. Тот редкий случай, когда  
согласившись с президентом:  
лучших не выберет. Верховный  
Совет 13-го созыва мог дать сто  
очков вперед своим предше-  
ственникам на ниве законотворче-  
ства.

Руководство парламента, да и  
сами депутаты стремились к из-  
бежанию политических кон-  
фликтов, которые не позволили  
бы реализоваться высокому по-  
тенциалу законодателей. Пресе-  
длая цель поставить все взаимоот-  
ношения с исполнительной влас-  
тью в плоскость делового сотруд-  
ничества, Верховный Совет на-  
правлял кабальную писем пре-  
зиденту и Кабинету министров с  
просьбами подготовить перечень



экономических законопроектов,  
определяющих магистральный  
курс. Кроме того, правительство  
получило наш собственный  
план подготовки и принятия  
экономических законопроектов.  
На ответа ни привета. Правда,  
Кабинет министров все же сче-  
л необходимым уведомить нас о  
своем согласии с представлен-  
ными нами проектом, однако ре-  
ального сотрудничества между  
двумя ветвями власти так и не  
получилось. До известных пре-  
делов параллельная деятель-  
ность ветвей власти еще была  
возможна. Но с определенного  
этапа работа правительства и  
парламента теряла всякий смысл  
без совместного приложения  
усилий.

Когда ситуация подошла к  
такой отметке, для всех стало оче-



На навагоднім карнавале.

Стала вядома

## Чарговы сход депутатаў Вярхоўнага Савета 13-га склікання

Напярэдадні Новага года адбыўся сход депутатаў  
Вярхоўнага Савета 13-га склікання, якія засталіся  
вернымі Канстытуцыі 1994 года.

З інфармацыяй аб рабоце  
прэзідыума Вярхоўнага Савета  
выступіў Сямён Шарэцкі. Дэле-  
гаты абмеркавалі пытанні  
фарміравання секцый, міжна-  
родных кантактаў і далейшай дэ-

путашкай дзейнасці ў сённяшніх  
няпростых умовах. У канцы  
студзена мяркуюцца правесці  
чарговы сход депутатаў 13-га  
склікання.

Антон РАКІЦКІ.

## Шарэцкі павіншаваў Барыса Ельцына

Сямён Шарэцкі як старшыня  
парламентскага сходу Суполь-  
насці Беларусі і Расіі павіншаваў  
прэзідэнта Расійскай Федэрацыі  
Барыса Ельцына з вяртаннем у  
рабочы кабінет у Крамлі з  
Новым годам. Ён таксама павін-

шаваў з Новым годам паслоў,  
акрыдзаваных у Мінску. І ад  
некалькіх, па яго словах, ужо ў  
аказ атрымаў віншаванні і доб-  
рыя пажаданні ў далейшай дзей-  
насці.

Кастусь ВАСІЛЕВІЧ.

Семен Букчін

## СТРАННОЕ НОВОГОДЬЕ

Трудно справиться с тем странным, сложным  
состоянием, которое, полагаю, одолевает не толь-  
ко меня в эти дни.

Как мы встречали Новый год в советские, до-  
советские времена? Это был, пожалуй, един-  
ственный идеологизированный праздник. "Крас-  
ный день календаря", 1 мая или 7 ноября, — это  
уж как полагалось с флагами и демонстраци-  
ми... Новый же год — здесь всегда переносился  
момент чистого человеческого. Может быть, пото-  
му, что отчуждало мы его действительно со всем  
чужеством.

А что такое были несколько Новогодний, нача-  
ная с конца того декабря 1991 г., когда перестал  
существовать Советский Союз и чей пятилетний  
юбилей мы недавно отметили? Это были годы  
растерянности, тяжёлых сомнений, но и надеж-  
ды.

И вот, пожалуй, первый "суверенный" Новый  
год, когда традиционная надежда выглядит более  
чем призрачной.

Ну зачем так мрачно? Надежда, знаете, она  
всегда есть... Нужно верить! Уныние — тяжкий  
грех.  
И я сам могу подарить любому еще с десяток  
подобных "бодрых" истин. Но вот встречаю зна-  
комого отставного подполковника. "Знаешь",  
говорит он мне, — вот вы там, в газетах, жуете эту  
проблему — присоединит Лукашенко Беларусь к  
России или не присоединит... А я тебе так скажу.  
Я недавно письмо от кореша получил из Рязани.  
Мы вместе в одной части служили. Так вот у него  
пения — естественно, в российских рублях — в  
три с лишним раза больше моей. Вот тебе мое  
мнение по этой проблеме".

Можно, конечно, заклеймить этого отставни-  
ка: мол, не желает он помнить о Великом князе-  
стве Литовском, о славной битве под Оршей, не  
думает о судьбе белорусской нации и государст-  
ва... Типичный "колбасник" без идеалов. А что  
если таких "колбасников" большинство?

И на этот вопрос ответ известен. Меньшин-  
ство не должно славиться, оно просто обязано пере-  
убедить большинство. Только вот какими средст-  
вами?

Впрочем, перед нами замечательный пример  
— уже больше месяца идущие массовые демон-  
страции протеста в Белграде. Победит ли оппози-  
ция во главе с Вуклом Драшковичем? Уступит ли  
президент Милошевич, победу сторонников ко-  
торого на выборах в местные органы власти опси-  
раивают протестующие? Пока милиция не без  
успеха сдерживает напор противников югославско-  
го президента. Думаю, что хронику из Белграда с  
особым интересом смотрит г-н Лукашенко. Еще  
бы! Ежедневно "гуляющая" десятками  
тысяч по центру столицы сербская оппозиция по-  
бедит — это какой же "нехороший" пример будет  
для "врагов" главного белорусского начальника!  
А вот ежели Милошевич устоит — значит, права  
старая пословица о том, что сила соломой ломит.  
Думаю, что в глубине души Лукашенко возносит  
молитвы за Милошевича. И как истинный сла-  
вянин готов послать обратную телеграмму подде-  
рки. А может, и пошлет. Уже поздравление с побе-  
дой.

Какой-то части сербов не нравится Милоше-  
вич, какой-то части белорусов — Лукашенко.  
Разница лишь в том, что государственная са-  
мостоятельность Союзной Республики Югославии,  
ее конституция сегодня не являются предметом  
общественного противостояния в Белграде, в то  
время как в Беларуси...

А что в Беларуси? Кто, собственно, создал  
проблему? Лукашенко говорит об углублении ин-  
теграции. Нормальный процесс. Западная Евро-  
па, всем известно, вновь интегрируется. Пробле-  
му присоединения Беларуси к России, поглоще-  
ния, инкорпорации, "аншлюса" создала антилу-  
кашенковская оппозиция вместе с независимыми  
газетами. В этой среде больше всего и смущается и  
обсуждается этот вопрос.

## Хто — з Даніі, а хто — з Масквы і Лондана

Депутаты Вярхоўнага Савета  
13-га склікання працягваюць  
сваё міжнароднае дзейнасць.  
Напрыканцы снежня дэле-  
гаты Вярхоўнага Савета  
Багданкевіч, Бухвостав і  
Шляндзкія выехалі з Даніі,  
дзе яны мелі гутаркі ў парла-  
менце, з міністрам унутраных спраў

гэтай краіны, вядучымі паліты-  
камі. Яны прайнфармавалі іх аб  
стуацыі ў Беларусі.  
Пётр Краўчанка наведаў  
Дзяржаўную думу Расіі, меў у  
Маскве сустрэчы з Селязёвым,  
Строевым, Прымаковым,  
Яўлінскім, іншымі ўплывовымі

дзеячамі. У Лондане ён пры-  
сутнічаў на пасяджэнні Палітыч-  
нага камітэта Парламентскай  
асамблеі Савета Еўропы. І ў  
Маскве, і ў Лондане Пётр  
Краўчанка расказаў суб'ектні-  
кам аб сітуацыі ў Беларусі.

Яўген АНТОНЕНКА.

## Что можно ожидать от Огненного Буйвола?

Если в ушедшем году Сви-  
ний все опасались, как бы он не  
превратился в нечто-нибудь не-  
ожиданное, то от наступающе-  
го все ожидают спокойствия.  
Ибо, если верить восточному го-  
роscopicу, грядущий 1997 год  
будет годом Огненного Буйвола.  
А Буйвол чаще всего доброду-  
шен, спокоен и мирно шипит  
травку. Правда, в ярости это  
чуждое животное может со-  
крушить любую стену. Поэтому,  
советую астрологу, не дражьте  
его красной тряпкой, и весь год  
пробудет у вас в мире и согласии.  
Что до его огненной стихии, то  
она отнюдь не всегда направлена  
на разрушение. Огонь не только  
сжигает, но и греет. А восточные  
мудрецы уверяют, что, кроме  
того, огонь — это всегда очище-  
ние и обновление. Но каким  
будет новому году, пожалуй, за-  
висит только от вас. Согласен-  
ны, никакие вселенские факто-  
ры не в состоянии помешать вам  
в новом году пройти по жизни  
так, как вы того желаете.

## Размещая рекламу на страницах "Народной воли", вы не только укрепляете свой бизнес, но и строите новую Беларусь!

В Мінске "Народная воля" распространяется тиражом более массовым,  
чем многие другие республиканские издания. Значит, Вам выгодно размещать  
рекламу на страницах "Народной воли". Судьба газеты во многом зависит  
от подписчиков, тех, кто покупает ее в киосках.  
И, конечно же, от Вас, рекламодателя.

Рекламу не обязательно доставлять в редакцию,  
ее можно с любой точки республики вместе с гарантийным письмом  
передать по факсу: (017)229-29-04; тел. (017)229-29-06.

Реклама может быть самой разной — обычной модульной, текстовая  
(наши опытные журналисты помогут Вам),  
**а также**  
поздравления родных, близких, любимых с днем рождения, праздником,  
юбилеем, другим знаменательным событием. Принимает "Народная воля"  
и соборования, некрологи, самые различные сообщения, о которых  
будет знать не только в Мінске, но и во всех регионах республики.

Напомним,  
что стоимость 1 кв.см составляет 35,000 руб.,  
а на 1-й полосе и в программе ТВ — 70,000 руб.  
Для рекламодателей, публикующихся у нас впервые,  
предусмотрены значительные скидки.



Нужна эпоха просвещения...  
г. Каменец.



Знаете ли вы, что...

## Знаменитый фоллиант Леонардо да Винчи куплен за 30,8 миллиона долларов

Его владельцем является небыстрый Билл Гейтс — основатель компании Микрософт, один из самых богатейших людей планеты. Он приобрел этот манускрипт на аукционе Кристи в 1994 году за рекордную сумму — 30,8 миллиона долларов. До этого он принадлежал Арманду Хаммеру. В начале торгов цена бесценной рукописи составляла 10 миллионов долларов. Но Билл Гейтс решил никому не оставлять шансов на победу и этого добился.

Приобретение того стоило. Эта рукопись, написанная 488 лет назад, по праву считается мировой ценностью. С помощью этой книги человечество узнало о гениальных изобретениях великого Леонардо.

Так, именно он изобрел подводную лодку и первым среди рода человеческого осмыслил значение соперничества государств под водой, в глубинах морей, за столетия до того, как это стало реальностью. Еще тогда, в XVI веке, Леонардо предвидел значение своего изобретения и то, как им воспользуются благодарные потомки. Он опасался, что «дьявольская человеческая натура будет использовать это изобретение как средство разрушения на дне моря», и не оставил своим последователям никаких описаний своего изобретения.

Эта книга, написанная около 1508 года, когда Леонардо был уже зрелым пятидесятилетним ученым, детально описывает его изобретения и возможности их использования на благо человека. Она повествует про то, как бороться с коррозией почвы, строить дамбы и возводить мосты.

За это лет до открытия знаменитого астронома Иоганна Кеплера, Леонардо пришел к заключению, что пепельный цвет лунного серпа является отражением

солнечного света, отраженного от поверхности Земли.

Большинство предсказаний Леонардо да Винчи сбылось, но и он ошибался. Так, он искренне полагал, что Луна покрыта водой и поэтому фосфоресцирует. Он также отрицал возможность Луны оказывать какое бы то ни было влияние на приливы и отливы на Земле.

Сам манускрипт тоже весьма необычен. Леонардо был левшой и делал свои записи при помощи коричневых чернил и красных мелков, используя также белую бумагу. Но писал он справа налево. Прочитать его записи можно было только поднеся рукопись к зеркалу. До сих пор исследователи его творчества не знают наверняка, зачем он так сделал.

Может, он хотел таким образом защитить свой документ от посторонних глаз или просто, будучи чрезвычайно одаренным человеком, тренировал таким методом свои знаменитые руки и мышление.

Всего Леонардо написал более 30 иллюстрированных рукописей по астрономии, оптике, анатомии человека, полету птиц и про многое другое. Все его произведения хранятся в музеях Европы и только единственный манускрипт принадлежит частному лицу.

Всего в манускрипте 72 страницы с более чем 360 чернильными набросками размером с ноготь человека.

Гениальный ученый обогнал остальное человечество на несколько столетий и его манускрипт из глубины веков продолжает тревожить воображение ученых, заставляя их находить очередные подтверждения прогнозам великого Леонардо.

По материалам зарубежной печати подготовил Евгений НЕСТЕРЕНКО.

Вы хотите знать? Пожалуйста...

Недавно исполнилось 140 лет со дня рождения Георгия Валентиновича Плеханова. В старые времена газеты отнесли бы целые полосы, а теперь — ни строчки. Почему бы «Народной воле» не рассказать своим читателям об этом необычном человеке, о его разногласиях с В. Лениным, о

Есть люди, для которых хобби — это увлечение яркими историческими личностями. Сколько литературы

перевернул В. Лобасенок из Пинска — невозможно даже представить. В том числе и литературу, касающуюся Г.В. Плеханова. Именно ему сегодня

редакция доверяет продолжить разговор, начатый читателем Р. Барковским.

## Кто более матери-истории ценен — Плеханов или Ленин?

Георгий Валентинович Плеханов родился 11 декабря 1856 года в селе Гудилово Липецкого уезда Тамбовской губернии. Отец его, Валентин Плеханов, был мелким помещиком-дворянином. Мать, Мария Федоровна (родственница В.Г. Белинского), человек передовых взглядов, оказала на сына большое влияние.

В 1873 году сын их окончил Воронежскую военную гимназию, затем несколько месяцев учился в С.-Петербурге в Константиновском юнкерском училище, а затем в 1874 году поступает в Горный институт. Как признают многие исследователи, теоретическая позиция Г.В. Плеханова была на голову выше теоретической позиции Ленина. Он говорил: «Моя позиция ясна даже для очень близкорукых людей, и я не схожу с нее около 40 лет. Позиция Ленина тоже ясна — это словесный марксизм в сочетании с банализмом, т.е. чуждостью».

Г.В. Плеханов большую часть своей жизни прожил за границей (около 37 лет), много видел, слы-

шал, читал о культуре и политической зрелости стран Запада. Возвратившись в Россию, он говорил о культурной и политической незрелости, отсталости русского народа, вывести из которой, по его глубокому убеждению, могло бы дальнейшее мощное развитие зрелого капитализма. В этом отношении у него с Лениным были большие разногласия в политике. Он говорил: «Нам после десятилетий пропаганды, просвещения, голого научного социализма, марксизма, предлагают вернуться к т.к. как-то бакунистской темной, невежественной дмагогии. Почему тогда не заменить электричеством лучину, а паровую локомотив — конной силой? Почти 40 лет тому назад я написал «Наши разногласия» и «Социализм и политическая борьба». Прочту, укажут, где, кто, когда опроверг выводы из этих книг».

По своему умополитическому заключению при встрече с 25-летним парнем Ульяновым (Лениным) Г.В. Плеханов говорил:

его видении государственного и политического устройства.

Казимир БАРКОВСКИЙ, читатель «Народной воли» с первого номера.

Наверняка не узнал даже своего 70-летнего бабу, вернувшись из волгоградского магазина «Волжанка». На глазах у изумленных продавцов она примерила экстравагантный парик, который пришелся бы к лицу самой

крупной моднице, уплатила 80 тысяч рублей в кассу и тут же придала его на голове. Удивленным же работникам прилавка объяснила, что купила меховую шапку дорого для нее, а так будет и тепло, и оригинально.

В эти дни магазины живут под девизом: «Сейчас или никогда». Универсамы предновогодней суеты приносят до 40 процентов ежегодного дохода. А специализированные подарочные магазины, в особенности ювелирные, нередко зарабатывают и того больше.

Эксперты ожидают большого оживления торговли в магазинах одежды, продажи которой шла весьма вяло весь год. По данным предварительных исследований, одежда в этом году занимает первое место в списке подарков.

Что же касается игрушек, то в отличие от прошлых лет в этом году на полках в магазинах не понабавилось ничего нового и привлекательного. Торговцы игрушками хорошо продаются. Ведь все, у кого есть дети, обязательно положит игрушки под рождественскую елку. В этом году больше наделов возлагается на одну большую игрушку — это домашняя телевизионная антенна-тарелка.

Особым успехом в этом праздничном сезоне пользуются компьютеры и компьютерные программы. Американские потребители не только будут покупать свои первые компьютеры, но и менять устаревшие модели на последний крик компьютерной техники.

ЭКСТРА-ПРЕСС.

Умер Г.В. Плеханов 12 июня 1918 года в санатории близ Сестрорецка Ленинградской области. Могила его находится на Волковом кладбище в Санкт-Петербурге недалеко от могилы Белинского — родственника по матери.

В. ЛОБАСЕНОК, горный инженер, г. Пинск.

«Наши 25-летний парень Ульянов — материал совсем сырой и топором марксизма отесан очень грубо. Его отесывал даже не плотничий топор, а топор провока. Ведь этот 25-летний парень был очень далек от убеждения, что если некий Колупаев-Разуваев построил в какой-нибудь губернии хлопчатобумажную фабрику или чулочно-плавильный завод, то дело в шляпе: страна уже охвачена капитализмом и на этой базе существует соответствующая капитализму политическая и культурная надстройка». Такого мнения его о Ленине.

Осенью 1883 года в России была образована группа «Освобождение труда», руководителем которой был Г.В. Плеханов. Им была разработана программа, которая предполагала для борьбы с абсолютизмом и с целью достижения свободы политической жизни в государстве: 1) создание свободных политических учреждений; 2) создание демократической конституции. Это в принципе была демократическая программа, она в корне отличалась

## Удар Габи пришелся мужу в самое сердце

В Германии половина из ежегодной тысячи убийств совершается в семье: из-за страсти, ревности или вынужденной самообороне. Вывод голландской журналистки, исследовавшей и описавшей в своей книге 200 таких случаев, однозначен: это может случиться с каждым...

Только один единственный раз за 4 года Габи Кюн решила защитить себя от мужа...

В тот день после обеда Аксель Кюн пил водку на протяжении нескольких часов. Музыку он включил настолько громко, что, казалось, стекла вот-вот вылетят из шкафов. Когда Габи попросила уменьшить звук, он заорал на нее и затопал в детскую. Дети заплакали, когда он ударил ее по лицу. Затем он продолжал терзать жену на кухне. Таскал ее за волосы и пытался ударить кулаком по голове.

Габи Кюн кричала, звала о помощи. Теряя равновесие, она задержалась правой рукой за кухонную раковину, увидела в ней нож с узким острым лезвием, которым до этого резала томаты. В ответ на движение Акселя она вонзила этот нож в глаз. На мгновение Кюн закрыл глаза. И затем очень медленными шагами, не переставая сме-

яться, удалился. Смех становился все громче, пронзительнее. Только теперь, положив нож, Габи увидела на нем кровь. Сегодня она признается: «Я не знала, попала ли ножом в него. Раня не было видно».

Она не решалась подойти к своему мужу, пока он сидел на кровати. «Жуткий страх овладел мной», — говорит Габи. — Я подумала, что сейчас он вскакивает и убьет меня». Однако смех Акселя становился все тише.

Когда же он появился на спину, а изо рта пошла кровавая пена, паника охватила Габи и она позвонила в полицию. Как спустя Аксель, 27 лет от роду, скончался от потери крови. Удар Габи пришелся мужу прямо в сердце.

Половина убийств в Германии совершается в семьях. Свыше 90 процентов убийц — мужья. Убийство того человека, которому од-

нажды обещана «любовь до гроба», сегодня нередко можно видеть в фавеле книги или фильма. При этом женщины изображаются в виде законченных убийц или мстительных монстров. Действительность же выглядит по-другому. «Если жена убивает мужа, она делает это, чтобы защитить себя и детей от побоев», — говорит Моника Фроммель, директор Института криминалистики Кильского университета и эксперт по проблемам насилия в семье. — В большинстве случаев у такой женщины за плечами годы унижений и побоев. Попытки оставить мужей бесполезны, потому что жены либо зависимы в финансовом отношении, либо терпят из-за детей или угрозы мужа уничтожить семью в случае развода».

Все мысли и действия таких женщин направлены лишь на то, чтобы избежать очередных ударов. Наконец, они видят только одну возможность избавиться от мужа — убить его.

Муж, убивающий жену, чаще всего делает это в состоянии аффекта.

Нидерландская журналистка

Алиса Фульдаер почти за три года изучила 200 таких случаев. Вывод ее беспокоит: «Нет ничего типичного, что может случиться с каждым...»

В последние годы в Германии изменилось судопроизводство. Криминалист Фроммель утверждает: «За последнее время я не знаю ни одного случая убийства жены, убившей мужа, если он на протяжении длительного времени измывался над ней».

Габи Кюн было 16, когда она познакомилась с Акселем, который был на год старше ее. Она нашла его «хладнокровным, сильным и независимым». Но после того как они поженились, все чаще имели место споры. Он мог ударить ее за то, что в доме не оказалось пива или за то, что она носила красную куртку, а не зеленую и наоборот. Он мог принести розы или ударить в живот, когда она была беременна вторым ребенком.

Летом 1993 года Аксель Кюн начал работать водителем автобуса на туристских маршрутах, стал меньше пить. Они взяли кредит на небольшой участок под застройку вблизи Нюрнберга. «Мы строили планы, и это было действительно

хорошее время, — вспоминает Габи Кюн. — До ноября, пока муж не взял неоплачиваемый отпуск, так как дела на фирме пошла хуже». Он снова начал пить. И все чаще стал орать на жену по любому поводу.

Когда в тот декабрьский день она, вернувшись из магазина, сказала, что купила продукты детям, а на пиво не осталось денег, он вынул из шкафа бутылку вайнбардана, оставшуюся от его дня рождения. Он пил ее с 10 часов утра и до самой смерти.

Пять месяцев Габи Кюн находилась в предварительном заключении, затем состоялся процесс. Суд не нашел в ее поступке состава преступления и оправдал ее.

Сегодня Габи Кюн живет в одиночестве близ Нюрнберга; обоих своих детей, имеющих отнюдь не приемных родителей, она навещает в конце каждой недели. «Конечно, мне иногда не хватает Акселя», — говорит она. А еще она боится, что дети, когда вырастут, скажут ей однажды, что она лишила их отца.

Перевод Владимира ИВАНОВА. «Штерн».

У нас и у них

## Когда сажают молодых людей в тюрьму, они от этого лучше не становятся — так считает американский судья Луис Перес.

О его поучительных методах работы, о правосудии в США — публикация, предлагаемая читателям «Народной воли».

Кристина ХЕЛМОР

Луис Г. Перес, член суда по делам несовершеннолетних в Вустере, штат Массачусетс, часто вынужден выступать в роли не только судьи, но и ставить себя на место родителей и друзей попавших в беду подростков, судьбу которых он решает в зале судебных заседаний. Журналистка Кристина Хелмор увидела в деятельности судьи Переса стремление к исправлению несовершеннолетних правонарушителей, а не к их наказанию.

Судья Луис Г. Перес любит рассказывать один эпизод, показывающий, как не следует обращаться с малолетними правонарушителями. Вскоре после получения в 1987 году должности Главного судьи в суде по делам несовершеннолетних в Вустере, штат Массачусетс, сотрудник по надзору за условно осужденными отвел его в сторонку и стал уговаривать похотевшего обойтись с одним молодым человеком, арестованным за нарушение общественного порядка. Этот подросток в течение месяца не посещал школу, нарушив тем самым требование, связанное с условным осуждением. Сотрудник по надзору сказал судье, что подросток, о котором идет речь, представляет собой особенно тяжелый случай, и его нужно как следует напугать, чтобы заставить соблюдать закон.

Судья Перес последовал этому совету и отнесся к молодому человеку без всякой жалости, сообщив ему, что за каждое последующее правонарушение он будет наказываться все строже, и если это не подействует, то по достижении 21 года он может быть повернут тюремному заключению. Услышав эти слова, подросток заплакал. Судья Перес строго спросил: «А куда ты ходишь, когда прогуливаешь занятия в школе?»

«На кладбище», — сдерживая слезы, сказал подросток.

К своему ужасу судья обнаружил, что никто даже не поинтересовался тем, что месяцем раньше у этого подростка умер отец, и убитый горем мальчик каждый день ходил на могилу отца и подолгу сидел там.

Судья Перес сделал для себя два важных вывода из этого случая. Во-первых, надо сделать так, чтобы все 85 его сотрудников тщательно выполняли свои обязанности и имели как можно больше полную информацию о частной жизни подростков, во имя благополучия которых они работают. Во-вторых, к каждому подростку, попадающему в судебную систему, следует относиться по-человечески, с добротой.

### Хорошее взаимопонимание

Зал судебных заседаний, в котором судья Луис Г. Перес работает в Вустере (втором по величине городе Новой Англии с населением около 170 тысяч человек), представляет собой скромное, без всяких излишеств помещение, да и сам судья Перес отличается скромностью. Облеченный в черную мантию судьи восседает на скамье на вершине, состоящей из трех ярусов пирамиды из некрашеного дерева. Внизу располагаются адвокаты, обвинители и сотрудники по надзору за условно осужденными, а также два клерка за компьютерным столом.

Судья Перес говорит негромко. Его манера обращения мягкая. Он задает молодым подсудимым множество вопросов личного характера и бывает не прочь взять на себя роль своего рода посредника в контактах между малолетним правонарушителем и его родителями по вопросам, связанным с поведением дома. Видно, что между судьями и остальными сотрудниками суда существует хорошее взаимопонимание. Обращаясь к нему, они встают со своих мест и называют его «Ваша честь», однако паршив в суде атмосферу можно скорее назвать коллегияльной, чем иерархической. Шутки и смех в переписке между заседаниями — обычное дело. Стены зала судебных заседаний окрашены в бледно-розовый цвет, в который обычно красят стены официальных учреждений. В углу за местом судьи находится стойка с американским флагом, а рядом с ним к стене липкой лентой прикреплены подаренные судье детские рисунки с надписями, протестующими против насилия, наркомании, бандитизма и прочих социальных болезней современного общества. Эти стены настолько тонки, что судья время от времени просит одного из сотрудников суда выйти в соседнее помещение, где толпятся ожидающие своей очереди граждане, и потребовать от них тишины.

### Типичный день

Каждый раз, когда судья Перес проходит через зал ожидания, он ненадолго задерживается для того, чтобы поздороваться с одним-двумя подростками, с которыми он познакомился в ходе судебных заседаний. С некоторыми он здоровается на своем родном испанском языке, с другими — на белом английском, в котором чувствуется характерный акцент штата Массачусетс. Из зала ожидания выходят несколько дверей, однако когда-то прикрепленные на них металлические таблички давно исчезли, поэтому невозможно узнать, что находится за ними. «Их снимают дети», — говорит Перес, добродушно усмехаясь, — больше некому. Кому еще придет в голову снимать таблички?»

В обычный для себя рабочий день судья Перес рассматривает до 40 дел. На днях в ходе утреннего заседания он рассматривал дело 15-летней девочки, арестованной за нападение и нанесение телесных повреждений; дело двух подростков, управлявших автомобилем без водительских удостоверений; дело 16-летнего подростка, обвиненного в изнасиловании 16-летней девушки; дело 15-летней девушки, арестованной за хранение 10 ампул

кокаина «крэк», а также дело 15-летней девочки, с ножом в руках напавшей на свою мать. Один из обвиняемых вытанец, другой — белый. Большинство из подсудимых, однако, имеют латиноамериканское происхождение. «Латинос» в Вустере представляют собой самую многочисленную общину в 20 тысяч человек, 80 процентов из которых составляют пуэрториканцы. Люди азиатского и афроамериканского происхождения составляют еще две 5-тысячные общины.

Рассмотрение дела об изнасиловании откладывается, поскольку предполагаемая жертва отказалась явиться в суд. Подросткам, задержанным за управлением автомобилем без водительских удостоверений, предписывается получить водительские права и сообщить об этом судье к установленной дате. Все другие подсудимые получают условные наказания. В суде, которым руководит судья Перес, это может предполагать ряд условий, в том числе домашний арест, препращение не встречается с определенными людьми — это делается для того, чтобы исключить столкновения между врагами, предписание регулярно посещать школу, не выходить из дома после 18.00, регулярно приходить на встречи с сотрудниками по надзору за условно осужденными, посещать одну или несколько из десяти специальных образовательных программ, которые судья предлагает для условно осужденных, а также альтернативная мера наказания, которая состоит в проведении определенного количества часов на общественных работах. При малейшей возможности задержанных отпускают. По мнению судьи Переса; выросшего в условиях, похожих на те, в которых растут многие из его подопечных, помещение малолетних правонарушителей в тюрьму только усложняет проблему.

### Помощь несовершеннолетним, оказавшимся в беде

«Если начать сажать подростков в тюрьму, возникает опасность того, что придется сажать их снова и снова», — говорит Перес. — Если к подросткам применять жесткие меры и обращаться с ними, как со взрослыми преступниками, проблема решить не удастся. Вы только можете усугубить ее. Получится, что молодое поколение пойдет в ту же тюрьму, где уже сидит старшее поколение. Когда вы сажаете людей в тюрьму, они от этого лучше не становятся — наоборот, они становятся хуже».

Цель, которую ставит перед собой судья Перес, состоит в том, чтобы помочь подросткам, попавшим в беду, стать «лучше, чем они есть». Он во многом отождествляет себя с ними. Он приехал в Вустер из Пуэрто-Рико в 1960 году в десятилетний возрасте — тогда он даже не умел говорить по-английски. Из-за трудностей в языке он был помещен в класс вместе с детьми, которые были на два года младше его. Его отец был на пенсии, а его мать, которая бросила школу еще в третьем классе, чтобы зарабатывать на содержание семьи, была простой работницей. Когда он учился в средней школе, на его глазах одного из его приятелей убили ножом. «Я знаю, через что приходится проходить этим ребятам», — говорит он. — Я сам вполне мог пойти по этой дорожке».

### Желание многое изменить

Если посмотреть на него сегодня, то вряд ли кому-то придет в голову, что у него было такое детство. Высокого, хорошо одетого, с волнистыми, слегка редеющими темными волосами, с густыми черными усами и в очках в тонкой оправе — его можно принять за бизнесмена или адвоката. Как только представляется возможность, он едет в Пуэрто-Рико и надеется на то, что, увидя на пенсию, он поселился там навсегда.

«Я всегда принимал участие в делах моей общины», — говорит Перес, сидя за сэндвичем и тарелкой супа в кафе «Лаки» — небольшой уютной закуской, расположенной напротив здания суда. Кафе «Лаки», которое судья регулярно посещает, было в свое время переоборудовано из старого фабричного здания — похожее помещение занимает сегодня суд по делам несовершеннолетних, расположенный в большом квадратном кирпичном здании, где когда-то были цехи по производству электрических реле для трамваев. «Я всегда выступал за то, чтобы справедливость была доступна всем», — продолжает он. — Я против дискриминации людей и пытаюсь сделать так, чтобы этот мир стал лучше для всех, кто в нем живет».

Будучи студентом, а затем молодым адвокатом, он возглавлял различные кампании за улучшение положения меньшинств, в частности, за соблюдение в школах закона об образовании на двух языках. Он также активно выступал за прекращение избирательных округов в Вустере, которые новья схема лучше отражала этническое разнообразие его населения. У него были грандиозные планы в юности, однако он не сожалеет о том, что он стал судьей по делам несовершеннолетних.

«Меня уговорило один мой хороший друг, священник», — говорит он. — Мне уже предлагали должность судьи в суде по делам несовершеннолетних, и тогда я отказался. Он пригласил меня к себе на завтрак и сказал: «Как ты думаешь, на каком месте ты сможешь сыграть такую большую роль в будущей судьбе этого города? Ты хочешь многое изменить — попробуй это сделать с детьми нашего города. Они — наше будущее». «В общем», — говорит Перес, усмехаясь, — просидев 10 лет на судейской скамье, я могу сказать, что он был абсолютно прав».

(Окончание на стр. 4).



# Когда сажают молодых людей в тюрьму, они от этого лучше не становятся — так считает американский судья Луис Перес.

(Окончание. Начало на 3-й стр.)

## Работа с населением

Перес любит свою работу. Иногда ему приходится распутывать целый клубок на первый взгляд неразрешимых социальных проблем и принимать участие в бесконечной веренице человеческих трагедий, однако он сохраняет чувство юмора, потому что уже убедился в эффективности подхода, который состоит в том, что следует работать с людьми и среди людей. Следует с раннего возраста приучать молодежь к соблюдению строгих правил, требовать от них ответственности и отчета, предоставлять им при этом информацию, которая поможет им принимать правильные решения в их дальнейшей жизни. Следует ставить молодых людей в условия, которые позволяют им почувствовать собственную полезность и реализовать свои возможности — это не даст им власть в состоянии отчаяния и агрессии.

Говоря о работе среди людей, судья Перес имеет в виду, что подчиненные ему сотрудники по надзору за условно осужденными не должны по восемь часов сидеть в своих кабинетах, принимая посетителей по установленному графику, как это было при его предшественнике. Это было несправедливо, но все-таки ему удалось убедить их в том, насколько полезной является работа с населением — посещение подростков там, где они живут, учатся, работают, отдыхают и воспитываются. Частое посещение работников суда на людях оказывает стабилизирующее воздействие на обстановку, царящую на улицах Вустера, и облегчает их задачу по контролю за поведением условно осужденных.

«Совсем недавно мы прикрепили сотрудника по надзору за условно осужденными к одной из школ на полный рабочий день», — говорит Перес. — Он проводит профилактическую работу с родителями, а не ждет, пока их дети попадут в судебную систему. Они (сотрудники по надзору) также объясняют учащимся, какого поведения ждут от них представители закона. Они помогают учителям справиться с кризисными ситуациями. И, конечно, они имеют прямой контакт с условно осужденными подростками, которые продолжают ходить в школу».

Для особо тяжелых случаев имеется такое изобретение, как электронный браслет, подающий сигналы, который носит на руке условно осужденный молодой человек. Это дает возможность сотруднику по надзору в любое время знать его местонахождение. Десять таких браслетов были закуплены по просьбе Переса Массачусетским управлением по делам молодежи. На сегодняшний день такие браслеты надевали уже 200 подростков, которым предписывался домашний арест — это сэкономило штату около 100 тысяч долларов, которые в противном случае пришлось бы потратить на содержание этих подростков в тюрьме.

## Искусство, а не граффити

Сотрудничество с одним из ключевых социальных институтов является еще одной отличительной чертой стиля работы судьи Переса, основанного на постоянной связи с общественностью. По традиции, говорят он, суды, учреждения штата, полиция, школы и городские власти действуют отдельно друг от друга, иногда вступая в междоусобную борьбу и испытывая при этом значительное напряжение. «Если мы все будем работать сообща», — говорит он, — «если мы сидим за стол и будем обсуждать общие проблемы, мы сможем сделать работу гораздо более эффективной». Сам Перес очень тесно сотрудничает с полицией по такой проблеме, как уличные молодежные банды, исследует причины их появления и методы действий и разрабатывает способы снижения уровня насилия и искоренения причин появления таких банд.

Он также сотрудничает с полицией и с местными компаниями в решении такой проблемы, как граффити, придерживаясь при этом очень простого правила: тот, кто рисует и пишет на стенах, и должен стирать рисунки и надписи. В результате молодые люди, которым было назначено наказание в виде общественных работ, провели много часов, отмывая стены зданий Вустера. В настоящее время надписи на стенах почти не появляются, а некоторые подростки, которые раньше занимались этим делом, получили стипендию от художественного музея Вустера. «Граффити — талантливый реба, — говорит судья Перес. — Не обидно было просто направить все в полезное русло. Теперь они ходят в художественную школу, но сначала им пришлось поработать, отмывая стены городских зданий».

## Сустраэчы

# 3 тугой па “жаледай” руцэ, або Жывыя “дыназаўры” сталіншчыны

Пасхаў няк у слухую глыбіні па прыградым аўтобусу — трыбуў у лесе пахукаў. Сышоў у невідзі, дароў на пяташчы, вёсцы. Зайшоў у хату да знаёмага па ранейшых грывіных і ягальных вылазках, пенсіонера, узалежыка Айчынай вайны. Яго не было дома, сустраў у двары сына, мужчыну гадоў за сорок, няголенага. Працягаў яму свежы нумар “Народнай волі” — пачытай, кажу, ёсьць шмат цікавага. Мужчына насмехнуўся: “Если люте прыз на Лукашэнку — читать не буду”. Супакойваю, адказваю, што крытыка ягонных памылак ёсьць, але кастрышную работу ўзяў. Узяў газету і пайшоў у хату, а я — у лес.

Надзячоркам вярнуўся і ў чаканні апошняга рэйсу аўтобуса да горада, зайшоў у тую хату. Захацелася паглядзець трэцюю серыю фільма Радзіснага “Загадкі Сталіна”. Тэлевізар быў

уключаны, але ніхто яго не глядзеў, усе — гаспадар, яго жонка, сын былі заняты гаспадарчымі клопатамі. Я нагадаў ім пра месце фільма — у алказ маўчанне. Потым гаспадар выйшаў з суседняга пакою, несучы ў руках перад сабою даволі вялікі партрэт Сталіна. На твары — ухмылка радасці. “Вось, адзін я на ўсю вёску збіраю”, — гаворыць усьмех. Падумалася: што возьмеш з гэтай думалася, для каго па-ранейшых было, як і цяперашняга гадоў назад, “вялікі корміць” застасіа святыняй — няхай пашчышча. Але тут жа сын рэзка заўважыў, паказваючы жывым, пракуранным пальцам на той партрэт: “Вот ково сегодня нас не хватает! Его железная караяющая рука навела на парадок в Беларусь!” — сказаў, як адразу.

Ну адкрылі б зноў ГУЛАГ, сталі б па начах раз’яжджаць па гарадах і вёсках “чорныя варажкі”, — заўважаю я, глядзячы

на скажоны гнев твар сына. Ён дагледчыма на мясцовай жывёлагадоўчай ферме працуе. — І правільно! — рубіць ён рукой паветра. — То адны імае пяташчы машын і тры котэджа, другой — нічога! — А ці ведаеш, даражнік, што па волі таварыша Сталіна было знішчана, ператворана ў лагерны пыл звыш трыштыся мільянаў грамадзян былога СССР, у тым ліку калі мільёна беларусаў? — задаў у сваю чаргу пытанне.

— Так і нужно, зато был парадок везде! — адказвае прыхільнік “железной” рукі і выходзіць з хаты. Бацька тым часам адносіць любімы партрэт на ранейшае месца — у светлы пакой, пад абразы. Мне ж палумалася ў той момант: збываюцца прароцтвы расійскага паэта Максіміліяна Волошына: “Вечерашний раб, усталый от свободы, возропшет, требуя цепей”.

Так вольна лунае ў сінечы небаснай, Пад сонцам і зорамі яснымі ўзнята. Завецца плышчотна з ваякоў яна — песняй, Спадарыняй мілай прыходзіць, як свята.

З глыбокай старажытнасці, з спрадвечнай, сёвай даўніны, авеннай легендамі і паданнямі, завітала да нас у гэціх песнях, і стала гаспадыняй нашай душы, заўсёды ласкавая і захапаная, у вачах яркіх агеньчыкаў дабрыні і спадаты. Яна неад’емная частка духоўнай культуры, беларускай ментальнасці. Уладарка сэрца, якая кіруе нашымі пачуццямі і думкамі, узрушаючы кожны раз па-свойму. Як беларуска прырода палюбіць і захапіла сваімі краўдзівамі, так песня ачароўвае пазычымі вобразамі і меладзічнымі, мілагучнымі напевамі, паспраўдзана хвалюе і не перастае здзіўляць і ўражліваць шматграннасцю, крышталёвай чысцінёй і непаўторнай своеасаблівасцю.

Стагоддзямі народ-творца беражліва і ўдзіліва захоўваў найлепшыя ўзоры песеннай спадчыны, апрацоўваючы, нібы жамчужыну ў каралях; развіваў і ўбагаचाў, перадаваў з пакалення ў пакаленне, каб дайшла яна, песня, да нашчадкаў сваіх.



Візітка вядучага

В. Станкевіч нарадзіўся 21 лістапада 1971 г. у в. Рэпнікі, што на Лядчыне. Закончыў Беларускае акадэмічнае мастацтваў (1993 г.). Спяваў у ансамблі “Узбурханы Сп. Рэспублікі Беларусь”. Працаваў аператарам у Рэспубліканскім ТЮГ, Супрааўнік часопіса “Родная мова”. З 1994 года — саліст-вакаліст Беларускага дзяржаўнага ансамбля народнай музыкі “Свята” пад кіраваннем заслужанага артыста Рэспублікі Беларусь Васіля Курпінскага.

Як сказаў класік беларускай літаратуры Максім Багдановіч, “штодзённымі клопатамі поўна людское жыццё. Але, калі зварухнецца душа чалавека, толькі песня здолее спатэляць яе. Шануйце ж песні свае!”

За вясёлаю сяброўскай бяседой, за гасцінным шырокім сталом, за ўрачыстым святкам, за светлай тугой далёкай страты — няхай вольна гучыць у кожнай хаце, у кожнай кватэры песня, якую будзем шанавать. І пад рубрыкай (назавём яе пакуль умоўна) “Чаму ж мне не пець”, чытач знойдзе для сябе, сям’і, сваіх сяброў як вядомыя папулярна-забавляльныя, так і незнаёмыя лужэўныя беларускія песні. Бо сорамна і крывдна, а часам вельмі балюча, што многія людзі не ведаюць песень, акрамя адной-двух. Як бы цяжка ні было, а жыць трэба з песняй, і крохці з ёй па жыцці, бо не мае сэнсу даказваць, я думаю, нікому: беларуская душа спявае заўсёды і ўсюды, таму што песня — як каханне, уздымае чалавека і яго годнасць.

Вячаслаў СТАНКЕВІЧ, саліст-вакаліст Беларускага дзяржаўнага ансамбля народнай музыкі “Свята”.

## Прэ’ера рубрыкі

# Чаму ж нам не пець...

ОЙ, ЗІМА, ЗІМА, ТЫ МАРОЗНАЯ



— Ой, зіма, зіма, ты марозная, Нашто ж ты каня, эй, замарозіла?\*

Каня белага, сівагрывага, Хлопца й молайца, эй, чарнабрывага.

А ў таго хлопца кучары ўюцца, За яго кудры, эй, дзяўчаты б’юцца.

— Вы ж не біцесь, не сварыцесь, За мае кудры, эй, памірыцесь.

А мае кудры ўюцца не для вас, Есьць ў мяне дзяўчына — лепшая ад вас.

Яна мяне ў бой выправажала, Яна мае кудры пазавівала.

\* Другі радок кожнай строфы паўтараецца.



Дзяржаўны ансамбль народнай музыкі “Свята”.

# Маточное молоко против “поцелуев” Деда Мороза

Даже несильный мороз может оставить на вашей коже свою метку. А помогут морозу в этом высокая влажность воздуха и некомфортная наша одежда: узкие перчатки, тесная обувь, обледенелое пальто и куртка.

Но хуже всего — влажная одежда и сырая обувь. В этом случае наша кожа отдаёт в 4–5 раз больше тепла. Повышенной теплоотдаче способствует и алкоголь. Добавьте к этому ограниченную подвижность, и тогда станет понятно, почему нетрезвые люди чаще всего становятся жертвами обморожения.

При первой стадии обморожения кожа бледнеет и теряет чувствительность. При второй — могут появиться волдыри. Третью степень характеризует омертвление кожи. Ну, а четвёртая, как правило, заканчивается ампутиацией конечностей. В этом случае отмирают все слои тканей.

Какова же первая помощь при обморожениях? Вопреки расхожему мнению, поражённую кожу ни в коем случае нельзя растирать снегом. Нельзя греть её у костра. Если от-

морожены руки или ноги, лучше всего опустить их в теплую ванночку со слабым раствором марганцовки или мыла и сделать массаж поражённого места. Только после того, как обмороженные участки кожи немного согреются, их можно растереть спиртом, одеколоном, а затем укутать. Для окончательного “оттаивания” организма рекомендуют выпить горячего чая с мёдом, кофе с молоком, а то и что-нибудь покрепче.

Если после согревания на отмороженном участке появились пузырьки, делать массаж нельзя. А вот мёдовые примочки с настоями арники (продается в гомеопатических аптеках) или чистотела будут как нельзя кстати. На полстакана теплой воды берут чайную ложку мёда и три чайные ложки травяной настойки. Все хорошо размешивают и несколько раз в день делают примочки. Для повышения общего тонуса хорошо некоторое время принимать мёд и маточное молочко (прополис).

ЭКСТРА-ПРЕСС.

## Христианский фонд милосердия “Помоги себе сам”

принимает от населения одежду, обувь и предметы домашнего обихода для раздачки инвалидам, пенсионерам, многодетным и малоимущим семьям и гражданам.

Наш адрес: 220015, Минск, пр-т Пушкина, 7. Тел. (017) 52-27-29.

## ТЕЛЕПРОГРАММА

### Пятница, 3 января

**Белорусское телевидение**  
7.30 Утренняя программа.  
7.45 “Музыкальная олимпиада”. Белорусский хит-парад.  
7.50 Экономикст.  
8.00 “Еще не вечер...”. Гость программы — семья Миткевичей.  
8.15 “Липовый шпур”. Худ. фильм.  
8.30 Студия “Кольбельный”. “Все дело в шпуре”.  
9.00 ШАНС. Информационно-аналитическая программа.  
11.00 Зеркало. Программа для женщин.  
11.20 Гости в дом. На планете — Новый год.  
11.50 Сорная роса. Телеконкурс молодых артистов эстрады. Големельско-родничков тур. Передача 1-я.  
11.55 Новости.  
12.00 “Несуразные каникулы”. Худ. фильм (Венгрия).  
12.30 “Белорусский центр” представляет: “Адажио”. Док. фильм.  
12.35 Концертный сезон. “Финиста гитаристов”.  
12.45 “Крок”. Провинция. Телеочерк о войне-интернационалист Леониде Малановиче.  
12.50 Музыкальный антракт.  
13.00 Контрасты. Правовая программа.  
13.05 Экономикст.  
14.00 Новости.  
14.15 “Тропическая жара”. Телееск.  
14.25 Тема дня.  
14.30 “Музыкальная олимпиада”. Белорусский хит-парад.  
14.35 Кредо. Экономика детского досуга.  
15.00 Творцы. “Волшебный русский”.  
15.30 Музыкальный антракт.  
16.00 Панорама.  
16.10 А.Калягин и Л.Гурченко в худ.фильме “Прохиндида-2”.  
16.25 Акколада.  
16.30 Новости.

**ОРТ**  
9.00 Новости.  
9.15 Не зевай!  
9.45 Утренняя почта.  
10.25 Снег.  
10.50 Возвращение Третьяковки. История одного шедевра.  
11.20 Александр Демьяненко в комедии “Карьера Димы Горина”.  
12.05 Сернал “Подводная одиссея команды Кусто”. “500 миллионов лет в глубинах моря”.  
14.00 Новости.  
14.20 Очевидное-невероятное.  
14.50 Мультфильмы: Дед Мороз и Серый волк, “Мороз Иванович”, “Мед Музыкант”, “Котенок с улицы Лизюкова”, “Королева — зубная щетка”.  
16.00 В мире животных.  
16.35 Леонид Якубович в телеигре “Колесо истории”.  
17.20 “Торевдор, Мефистофель, граф — Юрий Беденев”. Музыкальный фильм.  
18.20 Погода.  
18.30 Премьера Первого канала. Леонид Ярмольник в приключенческом фильме “Одиссея капитана Блада”. 1-я серия.  
19.45 Спокойной ночи, малыши!

**20.00** Время.  
**20.35** Программа передач.  
**20.40** “Золотая серия”. “Джентльмены удачи”.  
**22.30** Каламбур. Юмористический журнал.  
**23.05** Новости.  
**23.15** “Коллекция Первого канала”. Нино Манфреди в фильме “Летучий голландец”.  
**1.40** Программа передач.

**Канал “Россия”**  
7.00 Лукморе.  
7.40 “Каченка и призраки”. Худ. фильм (Чехия).  
9.05 Программа мультфильмов.  
9.45 “Каченка и призраки. Продолжение истории”. Худ. фильм (Чехия).  
11.10 Присяга.  
11.35 “Челленджер”. Сернал для подростков.  
12.30 Звездный экран. Земле.  
13.00, 19.00 Вести.  
13.20 “Странник”. Худ. фильм.  
16.25 “У всех на устах”. Программ-ма Н.Дарьловой.  
16.40 Сад культуры.  
17.05 Восьмь лет.  
17.45 Мужчина и женщина.  
18.25 Карaoke по-русски.  
19.30 Погода на завтра.  
19.35 Телепопс.  
20.15 “К-2” представляет: “Фрак народа”.  
21.10 У Косиш.  
21.35 Звездный экран. Хью Грант и Энди Макдауэлл в фильме “Четыре свадьбы и одни похороны” (США).  
23.45 Патриция Каас в России.

**Санкт-Петербург**  
9.10 По реке плывет топор.  
9.40 Вест твои цирк.  
10.10 “Сеть имен”. Военное обозрение.  
10.40 “Необузданная Африка”. Док. сернал.  
11.10 Ток-шоу “Набум”. Новогодний выпуск.  
11.40 Страсти-мордасти.  
11.55 Мультфильм.  
12.15 “Когда святые маршируют”. Худ. фильм (Россия).  
13.55, 15.55, 18.55. Информ. ТВ.  
14.10 Еще одна Россия.  
14.45 Русская усадьба.  
15.10 Спортивное обозрение.  
15.25 Парадоксы истории. “С. на ступеньках 1917 годом”.  
16.10 Детское ТВ: Сказка за сказкой. “Гости подземелья”. 1-я серия.  
19.00 Мир кино. Джим Керри в фильме “Маска” (США).  
20.45 “Недотепла” Семена Алтובה.  
21.35 Русский детектив. А.Сколов, Л.Ахеджакова, И.Кваша в фильме В.Басова-младшего “Бездна. Круг седьмой”.  
23.35 Лучшее шоу и варьете мира. “Михаил Барышников на Бродвее”.

**8 канал**  
18.00 Мультфильм “Плутто”.  
18.30 Худ. фильм “Уваленъ Топкин”.  
20.15 Мульт-планета.  
20.30 Сернал “Человек ниоткуда”.  
22.00 Музыка на телеканале.  
22.15 Худ. фильм “Пять летних дней”.

**Адрес рэдакцыі:**  
220030, Мінск, вул.Энгельса 34а.  
Прыймае: (0172) 229-28-71.  
Тэл. факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.

**Індэкс 63222.**  
**Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ**

За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб’явах, рэдакцыя адказнасці не нясе. Рэстравіцыяе пасведчэнне №246. Нумары і індэксы для дзяляцтваў у ЗАТ “Летуас рывас”. Адрес: г. Вільнюс, пр-т Гедыміна, 12а. Фармат А-2. Тираж: першы завод — 60 000 экз. Заказ №

## За советом к магу

Состояние неопределенности — так можно охарактеризовать сегодняшнюю жизнь многих россиян. Нестабильность заработка, социальная и правовая незащищенность, страх за будущее детей, от таких проблем у кого конешь голова крутом пойдёт. К кому обратиться за помощью? На этот вопрос отвечает профессор психологического факультета МГУ Александр Асмолов:

“Я бы рекомендовал обратиться к человеку очень редкой специальности — историческому психологу. Он, решая определенную проблему, использует все лучшее, что было накоплено в культуре для разрешения аналогичных задач.”

Так, людей издавна привлекали колдуны, маги, шаманы. Многие знатоки человеческих душ, они хорошо знают, что состояние любой неопределенности ужасно: занысенный меч всегда опаснее того, который упал. Давая ответы на все вопросы, они избавляют человека от необходимости принимать самостоятельное решение в трудной ситуации, “снимают” пугающую неизвестность. Но такая помощь чревата последствиями: человек, действующий по указу, в случае неудачи может потерпеть полный психологический крах.

Некоторым людям помогает церковь. Неотъемлемый атрибут религии — исповедь — позволяет человеку выговориться, поразмышлять о своих мыслях и поступках. Но если Вам нужны ответы на вопросы типа: “На что можно испортить выигранные в лотерею 9 миллионов долларов?” — здесь Вам не помогут.

Кое-кто предпочитает решать свои проблемы в кругу близких друзей. Они во многом правы. Один ум хорошо, а два лучше не только потому, что в чужой голове тоже может родиться гениальная идея. В свободном общении нерешенно проигрывается в непосредственной, конкретной ситуации. Так, например, в дореволюционной России так любил посылать, литературные и музыкальные салоны, всевозможные собрания.”

Так что, больше общайтесь, дамы и господа.

## Зловонный сюрприз

Елки рубят прямо в лесу тайком не только у нас. Столкнулся с этой проблемой и шведский предприниматель Роджер Салберг, который несколько лет назад приобрел небольшой лесной участок на юге Швеции. Лес достаточно красивый и, благодаря стараниям нового владельца, весьма ухожен. Однако ежегодно перед Рождеством Роджер сталливается с тем, что деревья в его уголке становятся намного меньше. К очередному празднику пришлось подготовиться основательно: на елки он выливает сейчас зловонные жидкости. В лесу от этого хуже не стало, воздух не испортился. Однако когда Роджер пришел селку в теплую квартиру, у настроение у него было испорчено окончательно. Зато Роджер доволен и собирает запатентовать новый способ борьбы с лесными ворами.

ЭКСТРА-ПРЕСС.